

1. La interrupción inesperada o corte de una actividad en curso, es un antecedente de la emoción de: a) Asco. b) Sorpresa. c) Miedo.
2. ¿Qué función cumple la "preocupación", dentro de los sesgos interpretativos de la ansiedad?: a) La movilización de recursos auxiliares, b) La preparación de posibles afrontamientos. c) La de acceso a la memoria implícita.
3. A nivel de la actividad fisiológica, el asco produce: a) Disminución de la conductancia de la piel, b) Aumento de la reactividad gastrointestinal, c) Aumento muy considerable de la temperatura periférica.
4. El trabajo sobre *feedback* facial de Tourangeau y Ellsworth: a) No apoya la hipótesis de *feedback* facial, b) Apoya las hipótesis de necesidad y suficiencia, c) Solo apoya la hipótesis de monotonicidad.
5. Una de las siguientes afirmaciones de Öhman es la correcta: a) La ansiedad es a menudo "preestímulo", mientras que el miedo es "postestímulo", b) La ansiedad es a menudo "postestímulo", mientras que el miedo es "preestímulo". c) La ansiedad y el miedo son siempre "preestímulo".
6. La baja o nula activación del músculo orbicular de los párpados, es característica de los dos siguientes tipos de sonrisas: a) Sentida y enmascaradora. b) Falsa y sentida, c) Falsa y enmascaradora.
7. Las personas tristes: a) Muestran una capacidad menor para hacer frente a situaciones socialmente conflictivas. b) Muestran una capacidad menor para solucionar situaciones no sociales, c) Tienen aumentada la capacidad de identificar el tipo de emoción que está expresando el interlocutor.
8. Dentro de los factores moduladores de la ira, resulta favorable para tener menos sentimientos de ira: a) Un carácter extravertido. b) Un carácter introvertido, c) Una elevada autoestima y alto narcisismo.
9. Según Barefoot, cinismo serían: a) Las creencias de que la conducta antagonista de otros está dirigida específicamente hacia uno mismo, b) Las creencias negativas acerca de la naturaleza humana en general, c) La percepción de las personas como agentes no amenazantes.
10. En la hostilidad, el afrontamiento: a) Va dirigido a potenciar las conductas indeseables de otras personas, b) No es sutil y viola las normas sociales, c) Va dirigido a inhibir las conductas indeseables de otras personas.
11. Con respecto al amor señale la afirmación correcta: a) El amor fatuo es una combinación de pasión y compromiso, b) En el amor vacío sólo se da la intimidad, c) El amor romántico, también llamado "amor obsesivo" es una emoción muy vehemente.
12. El patrón de conducta Tipo A y la hostilidad son factores de riesgo de: a) Trastornos dermatológicos. b) Trastornos coronarios, c) Trastornos endocrinos.
13. El tono emocional de base, hace referencia a: a) La probabilidad de que las personas obtengan placer/dolor, b) La preparación para la acción o movilización de comportamientos, c) La evaluación que las personas realizan cada vez que se enfrentan a una situación.
14. Entre las funciones que cumplen las emociones, se encuentra: a) La social, b) La ideática, c) La autoevaluación.
15. Según Smith y Lazarus, el segundo nivel de análisis emocional, o molar, está configurado por: a) La relevancia motivacional. b) La congruencia motivacional. c) El núcleo de temas relacionados.
16. Según Öhman, la valoración de la situación al ser un proceso controlado, tiene un nivel de: a) Control intencional incompleto, b) Conciencia alto, c) Ejecución alto.
17. La investigación sobre especificidad autonómico-visceral, concluye que: a) No existen patrones de cambio específicos para las emociones primarias, b) Solo existen patrones de respuesta que discriminan emociones de tono hedónico positivo frente a las negativas, c) Hay configuraciones de cambios periféricos para las emociones primarias.
18. En los trabajos de Öhman, el efecto de resistencia a la extinción, se describe para el uso de: a) EC-enmascarado. b) El presentado repetidas veces, c) EC+ vinculado filogenéticamente al sistema de defensa.
19. Los desencadenantes de la ansiedad son: a) Situaciones que generan tono hedónico negativo, b) La presencia de estímulos realmente peligrosos, c) Las expectativas de peligro.
20. Proteger a las personas del daño de las sustancias, es una función de la emoción de: a) Sorpresa, b) Miedo, c) Asco.
21. El estilo de afrontamiento de la ansiedad caracterizado por una alta vigilancia y baja evitación, es el que presentan las personas: a) Represoras, b) Sensibilizadoras. c) Altamente ansiosas.

22. ¿A qué teoría de la activación hace referencia el supuesto teórico de que cada experiencia emocional posee un patrón fisiológico específico de respuestas somato-viscerales y motórico expresivas?: a) La teoría de Cannon-Bard. b) La teoría general de la activación, c) La teoría de James-Lange.
23. Atendiendo al concepto de alostasis, el propósito de la regulación fisiológica es: a) Mantener cada parámetro del organismo en un nivel óptimo, b) Predecir el nivel de activación necesario basándose en la anticipación de demandas del organismo, c) Devolver al organismo el equilibrio perdido.
24. Según las *teorías locales de la motivación*, el *impulso*: a) Está relacionado con el grado de activación conductual. b) Es una disposición psicofísica heredada, c) Se explica a partir de la historia de aprendizaje del sujeto.
25. Según el modelo de Lewis, ¿qué variable es fundamental en la identificación de las distintas emociones autoconscientes?: a) Su carácter social o individual, b) Los acontecimientos que las eliciten. c) La atribución interna que el sujeto hace de su conducta.
26. La emoción secundaria que implica una evaluación positiva del yo de carácter global es: a) La alegría, b) El orgullo, c) El hubris.
27. La mayor parte de los autores considera que la diferencia entre "vergüenza" y *embarrassment* ("bochorno") atiende a: a) La respuesta de los otros a nuestras acciones, b) El impacto sobre la salud física, c) La intensidad del afecto y la gravedad de la acción.
28. ¿Qué estrategia de esfuerzo emocional se utiliza si, en el entorno laboral, la persona siente realmente una emoción determinada?: a) Actuación profunda, b) Regulación emocional automática c) Sobreactuación.
29. ¿A qué dimensión del estilo docente eficaz hace referencia el hecho de que un profesor explique con claridad qué pasará si un alumno incumple una norma?: a) Justicia y equidad, b) Motivación, c) Contexto normativo.
30. ¿Qué expresión emocional muestra el mimo de la foto?: a) Tristeza, b) Asco, c) Ira.

