

1. La característica expresiva de las emociones y de control de la conducta de los demás, corresponde con la función: a) Adaptativa. b) Social. c) Motivacional.
2. Entorno a los dos años y medio o tres, tiene su aparición: a) Las emociones básicas, b) Las emociones secundarias, c) Las actitudes cognitivas emocionales.
3. La temática principal de la experiencia emocional subjetiva es: a) El placer o displacer, b) La intensidad de la actividad fisiológica, c) La movilización de recursos de afrontamiento.
4. La tarea experimental, consistente en sostener un lápiz con los dientes, facilita la aparición de emociones: a) Alegres, b) Tristes, c) Airadas.
5. La tarea experimental, consistente en mantener unidas dos "tees" de golf en el entrecejo, facilita la aparición de emociones: a) Alegres, b) Tristes, c) Airadas.
6. Según el clásico estudio de Schachter y Singer de 1962, el mayor grado de euforia se producirá en los sujetos con alta activación fisiológica (epinefrina) y: a) Mal informados, b) Correctamente informados, c) Ignorantes de los efectos.
7. Según el clásico trabajo de Zillmann de 1971, la transferencia de la excitación residual: a) Fue mínima al ser expuestos a una película neutra, b) No afectó a posteriores ejecuciones, c) No apareció para la tarea de visionado de una película erótica.
8. En los clásicos trabajos de memoria y estado de ánimo (Gordon Bower), cuando coincide el estado de ánimo del momento de la codificación y de la recuperación, se denomina: a) Aprendizaje congruente con el estado de ánimo, b) Recuerdo dependiente del estado de ánimo, c) Recuerdo congruente con el estado de ánimo.
9. La ansiedad es una emoción: a) Secundaria, b) Básica, c) Primaria.
10. El estilo de afrontamiento de la ansiedad en las personas represoras, se caracteriza por: a) Una baja vigilancia y alta evitación, b) Una alta vigilancia y baja evitación, c) Una baja vigilancia y baja evitación.
11. El mecanismo de priorización de la información en la ansiedad, se basa en un proceso de: a) Afrontamiento no defensivo, b) Prelanzamiento de interferencia y sobrecarga, c) Sesgo cognitivo.
12. En la ansiedad, las expectativas actúan sobre los sesgos en la: a) Atención, b) Memoria, c) Interpretación.
13. En cuanto a la expresión facial, el par de emociones que comparte más unidades de acción es: a) Sorpresa-Miedo, b) Asco-Miedo, c) Sorpresa-Asco.
14. "Una vez en contacto, siempre en contacto" es un principio o ley referido a la emoción de: a) Alegría, b) Asco, c) Miedo.
15. La vía secundaria o camino secundario, según LeDoux, en el sistema del miedo es: a) Tálamo-Amígdala, b) Tálamo-Córtex- Amígdala. c) Hipocampo-Amígdala.
16. Los desencadenantes o antecedentes que atenúan o eliminan contingencias negativas provocan la emoción de: a) Miedo, b) Alegría, c) Amor.
17. Cuando la valoración cognitiva lleva al sujeto a colegir que no existe plan alguno que le permita restablecer la meta perdida, la emoción concomitante será: a) Ira. b) Miedo, c) Tristeza.
18. El sentimiento de tristeza: a) No favorece la introspección, b) Aumenta el gasto energético, c) Ralentiza el nivel funcional.
19. Con respecto al contexto sociocultural como factor modulador de la emoción de ira: a) En las sociedades de carácter individualista la vivencia y manifestación de los sentimiento de ira es mayor que en las de índole más colectivista, b) En las sociedades de carácter colectivista la vivencia y manifestación de los sentimiento de ira es mayor que en las de índole más individualista, c) En las sociedades de carácter individualista y colectivista la vivencia y manifestación de los sentimientos de ira es semejante.
20. Según Barefoot las atribuciones hostiles son: a) Las creencias de que la conducta antagonista de otros está dirigida específicamente hacia uno mismo, b) Las creencias negativas acerca de la naturaleza humana en general, c) La evaluación de los otros como deshonestos, peligrosos, mezquinos y no sociables.
21. Es una emoción eminentemente prosocial: a) El humor, b) La ira. c) Los celos.
22. El amor fatuo es: a) Una combinación de intimidad y pasión, b) Una combinación de pasión y compromiso, c) Únicamente compromiso.

23. En la orientación conductual de la emoción, la anticipación de consecuencias aversivas es un concepto relacionado con la teoría: a) De la ansiedad manifiesta, b) Bifactorial. c) Del condicionamiento.
24. Las teorías de la emoción basadas en los principios evolucionistas son aquellas: a) Derivadas del componente expresivo, b) Basadas en el estudio de la activación, c) Centradas en los procesos de valoración.
25. El principal concepto relativo a la dirección del comportamiento es el: a) Instinto, b) Incentivo, c) Reflejo.
26. Uno de los rasgos fundamentales del *embarrassment* es que: a) Es la más social de todas las emociones autoconscientes. b) Implica sensación de transgresión moral, c) Es producto de una evaluación negativa por parte de los demás.
27. La evaluación por parte del sujeto en la culpa es una: a) Evaluación positiva de carácter global, b) Evaluación negativa de carácter global, c) Evaluación negativa referida a una acción concreta.
28. En la experiencia de la vergüenza, el foco de atención de la persona está en: a) El "self". b) Su conducta, c) La expresión facial que provoca la emoción.
29. En el modelo de IE de Mayer y Salovey, la conducción y expresión de las emociones y la implicación o desvinculación de los estados emocionales son habilidades que hacen referencia a: a) La regulación de la emoción, b) El conocimiento emocional, c) La utilización inteligente de las emociones.
30. ¿Qué estrategia de esfuerzo emocional se utiliza si, en la interacción con un cliente, un vendedor influye en sus sentimientos para experimentar las emociones que él considera apropiadas en ese momento?: a) Actuación profunda, b) Regulación emocional automática c) Actuación superficial.