

1. En relación con el origen de los símbolos, los psicólogos que destacan la importancia de las bases sociales de dichos símbolos son:
 - a. Los seguidores del enfoque "interaccionismo simbólico" como Mead o Vygotsky entre otros.
 - b. Los investigadores de la Escuela de Ginebra liderada por Jean Piaget.
 - c. Ambos enfoques citados en a y b, otorgan la misma relevancia a las raíces sociales de los símbolos.
2. Señale la alternativa correcta:
 - a. Las comunicaciones de carácter declarativo contienen una implicación intersubjetiva mayor que las protoimperativas.
 - b. Las comunicaciones protodeclarativas cumplen la función de compartir con alguien el interés o la atención con respecto a un objeto.
 - c. a y b son ciertas.
3. La caracterización estructural o formal del lenguaje incluye:
 - a. La descripción del uso que hace el individuo del lenguaje.
 - b. La definición de sus elementos constituyentes básicos y de las condiciones formales de combinación de dichos elementos.
 - c. La descripción del proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje.
4. Los enunciados que contienen ciertos verbos mentales referidos al pensamiento y el lenguaje- poseen una propiedad denominada intensionalidad, esto supone que:
 - a. La verdad de dichos enunciados "no compromete" con la verdad de la expresión subordinada a ese verbo.
 - b. La verdad de dichos enunciados implica necesariamente la existencia de los objetos contenidos en éstos o de las propiedades incluidas en ellos.
 - c. A y b son ciertas.
5. En relación con los actos de habla, el plano ilocutivo exige:
 - a. El establecimiento del lenguaje verbal en el niño.
 - b. El desarrollo de pautas de comunicación intencional, aunque no necesariamente de lenguaje.
 - c. Que el mensaje cuando se produzca tenga un efecto en el oyente.
6. La hipótesis del auditor fantástico (H. Stack Sullivan), en el marco de la comunicación humana, es un antecedente lejano en el tiempo de las hipótesis de Sperber y Wilson sobre el tema de la comunicación referencial.
 - a. Lo es, en cuanto que todos estos autores enfatizan la interdependencia de los procesos de comprensión y producción del lenguaje.
 - b. Lo es, pero más bien en cuanto que estos autores ponen de manifiesto la dificultad de poder controlar de manera científica los procesos centrales de la actividad discursiva.
 - c. Ambas son correctas.
7. El concepto de economía cognitiva, de uso frecuente en Psicología, es absolutamente central en la teoría de la interpretación pragmática de los discursos y textos.
 - a. No tan central, pues no puede haber economía en la expresión y producción libre de un discurso ni en una conversación.
 - b. Es central en el marco de las teorías que identifican coherencia (de los textos o discursos) con relevancia.
 - c. Es central en el marco de los análisis oracionales representados por diagramas de árbol.
8. Los procesos de producción del discurso tal y como han sido interpretados por Van Dijk en los años 80:
 - a. Postulan tres fases y seis componentes de procesamiento en dicha producción.
 - b. Postulan cinco fases y seis componentes.
 - c. Postulan tres fases y cada fase se corresponde con un componente, es decir hay tres.
9. Una oración tal como María tenía un gatito,
 - a. Puede ser analizada en términos de marcadores de entrada (I-markers) según Chomsky.
 - b. Estos marcadores de entrada serían sujeto, verbo transitivo y complemento directo.
 - c. Estos marcadores de entrada serían unidades protoverbales relativas a elementos constitutivos de la oración y a sus relaciones.
10. Las teorías de los modelos mentales en la comprensión del discurso proponen:
 - a. La intervención de escenarios mentales que son no-lingüísticos desde cualquier punto de vista.

- b. La intervención de escenarios mentales de naturaleza semántica.
c. La intervención de una microestructura en la formación de estos escenarios.
11. Algunos modelos de procesamiento del discurso (Kintsch, 88) han incorporado hace ya algunos años conceptos de redes conexionistas a dicho procesamiento.
- a. La afirmación anterior no puede ser verdadera pues el punto de vista de Kintsch dicho proceso opera de arriba a abajo, es decir "top-down", en la línea de los modelos clásicos de esquemas.
b. El introducir redes conexionistas hubiera supuesto introducir procesos de abajo a arriba, es decir "bottom-up", lo cual es incompatible con el procesamiento del discurso.
c. Lo que hace este autor es abrirse a la filosofía conexionista e introducir una red de activación basada en el significado de las palabras, previa a la actuación de los esquemas.
12. Los fenómenos que constituyen el lenguaje son todos ellos.
- a. Públicos, observables y medibles o cuantificables.
b. Inferidos por el observador/investigador y por tanto inobservables.
c. A y b son correctas.
13. ¿Es posible considerar alguna conducta lingüística como un caso de solución de problemas guiado por objetivos?
- a. Nunca, pues pertenecería al ámbito temático de la Psicología del Pensamiento.
b. Sí, si dicha conducta lingüística se considera como una conducta orientada a metas que implica la construcción de planes.
c. a y b son correctas.
14. El nivel más básico de descripción del lenguaje es un nivel físico, que comprende tanto estructuras anatómicas, como la vista, el oído y el tracto respiratorio y vocal, como los sustratos neuronales, localizados en diversas zonas de la corteza cerebral. Por tanto,
- a. Este nivel se refiere también a estructuras más moleculares, como las neuronas, sinapsis y circuitos neuronales.
b. No se puede bajar a un nivel tan molecular como las neuronas y sinapsis para describir algo tan complejo como es el lenguaje.
c. Realmente el nivel físico para una descripción del lenguaje no puede estar basado en absoluto en la neuroanatomía y la neurofisiología.
15. Del enfoque mentalista o cognitivo en el estudio del comportamiento lingüístico se puede afirmar:
- a. Que el enfoque cognitivo es tan reduccionista como lo son el conductista o el fisicalista, al tratar de reducir toda la actividad lingüística a procesos mentales.
b. Que es importante para él tanto la información de tipo lingüístico como extralingüístico.
c. Que además de lo dicho en B es imprescindible contar con las formas de tratar o procesar dichas informaciones.
16. Los enfoques formalistas y enfoques funcionalistas en cuanto a procesamiento del lenguaje dicen que:
- a. Los funcionalistas que dicho procesamiento responde a principios genéricos del procesamiento humano que comparte varios aspectos con dichos procesos.
b. Los formalistas defienden la especificidad del procesamiento lingüístico gramatical.
c. Ambas son correctas.
17. Respecto a los procesos de comprensión y producción del lenguaje, conteste a lo siguiente:
- a. La producción y comprensión del lenguaje se realizan de manera automática y por tanto los sistemas de control cognitivo no tienen papel alguno en los mismos.
b. Hay fases en dichos procesos en los que los sistemas de control cognitivo juegan un papel menor que en otros.
c. Los procesos sintácticos y fonológicos son aquellos que requieren mayor control cognitivo y atencional.
18. ¿Cuál de estas tres afirmaciones es correcta?
- a. La posición de nuestros órganos articulatorios (lengua, alvéolos, etc.) tiene que ser siempre la misma para no distorsionar la frecuencia fundamental de la voz, es decir el tono.
b. La posición de nuestros órganos articulatorios (lengua, alvéolos, etc.) tiene que variar para adaptarse al contexto articulatorio.
c. Nunca puede haber diferencias articulatorias en o para un mismo fonema.

19. Los movimientos articulatorios efectuados en fonemas sucesivos se solapan en el tiempo, y ello origina:
- Las constancias perceptivas
 - La traducción directa de claves acústicas a representaciones fonémicas.
 - Las demandas co-articulatorias del habla.
20. Los modelos sobre la comprensión de palabras denominados de acceso directo postulan:
- El reconocimiento de la palabra y el acceso al léxico son dos hechos que ocurren simultáneamente.
 - La comprensión de palabras se realiza en dos etapas diferenciadas.
 - La información estimular y contextual contribuyen conjuntamente a la identificación de palabras.
 - Es un procesamiento estrictamente de "abajo-arriba".
- Señale la opción correcta.
- 1 y 2.
 - 1 y 3.
 - 2 y 4.
21. En el marco del reconocimiento de palabras hay autores como Marslen-Wilson que afirman que cada palabra presenta un punto de unicidad. Esto quiere decir que:
- Es un momento óptimo para la selección amplia de los candidatos a entrada léxica.
 - Es un punto en el que se unifican diferentes entradas léxicas y no es posible su comprensión.
 - Es un momento a partir del cual hay una drástica reducción de los posibles candidatos a entrada léxica.
22. Los modelos autónomos de reconocimiento y comprensión de palabras se caracterizan por:
- Plantear una etapa en el procesamiento léxico.
 - Plantear dos etapas en el procesamiento léxico.
 - Utilizar el concepto de activación como constructo explicativo.
 - Plantear la participación de representaciones discretas de acceso al léxico (códigos de acceso).
 - Ser modelos de acceso directo.
- Los rasgos 1, 3 y 5.
 - Los rasgos 2, 4 y 5.
 - Únicamente los rasgos 2 y 4.
23. En el marco de los procesos de comprensión del discurso, la teoría de la Dependencia Conceptual de Schank surge con el objetivo de:
- Explicar los fenómenos ocurridos en el estudio experimental de la memoria y la comprensión del discurso.
 - Elaborar una teoría que integre supuestos del campo de la inteligencia artificial y la lingüística.
 - Desarrollar sistemas artificiales del proceso de comprensión del discurso.
24. Señale la alternativa correcta en relación con los procesos de transformación acústico-fonética de percepción del habla:
- Están dirigidos únicamente por procesos de "abajo-arriba".
 - Aunque están dirigidos inicialmente por procesos de "abajo-arriba" también dependen de información transmitida de "arriba-abajo".
 - No existen pruebas empíricas a favor de que la información transmitida de "arriba-abajo" tenga lugar en estos procesos.
25. Cuando ciertas propiedades físicas de la estimulación lingüística varían (relativamente) y se distorsionan
- La percepción del lenguaje se mantiene constante.
 - Una mínima variación en propiedades físicas tales como la frecuencia, el tono o el timbre hace que el habla se vuelva ininteligible para el oyente.
 - Ninguna de las anteriores es cierta.
26. El fenómeno de restauración de fonemas o sustitución inconsciente de material fonético, no presente en la señal auditiva, por un estímulo de no habla, presente en dicha señal, constituye una prueba de:
- El carácter categorial de la percepción del habla.
 - La existencia de restricciones que operan desde niveles superiores de procesamiento, de un modo controlado y consciente.
 - El influjo de procesos superiores de reconocimiento sobre mecanismos perceptivos.

27. Percibir habla consiste en transformar sucesivamente, uno a uno, segmentos de onda sonora en fonemas o representaciones fonemáticas.
- Es por tanto equivalente a una tarea de reconocimiento de patrones: un rasgo físico corresponde a una representación mental.
 - Lo dicho en A es una definición correcta aunque incompleta.
 - Lo dicho en A, no tiene casi nada que ver con lo que es percibir habla.
28. El plano de descripción que se centra tanto en los contenidos preposicionales o semánticos de los mensajes como en el de las actitudes de los usuarios lingüísticos es el denominado:
- Computacional.
 - Conductual.
 - Intencional.
29. El siguiente enunciado aparecido como publicidad en un periódico nacional "En las ferias de Perú, llamas a precios de saldo", con un dibujo de una llama (animal) en un lado y el logotipo de Telefónica en el otro, pone de manifiesto:
- La existencia de una deixis espacial en dicho enunciado.
 - La existencia de una correferencia anafórica.
 - La existencia de un elemento ambiguo.
30. La hipótesis de que hablantes de distintas lenguas elaboran mensajes preverbales diferentes para una misma intención comunicativa puede sostenerse a partir de la caracterización de los mensajes preverbales como:
- Representaciones intermedias entre las fases de conceptualización y formulación, que contienen información sobre los contenidos concretos del mensaje a expresar.
 - Representaciones intermedias entre las fases de conceptualización y formulación, que contienen tanto información sobre el significado o contenido del mensaje, como sobre las condiciones estructurales mínimas que debe cumplir tal mensaje.
 - Representaciones que incluyen los ítems léxicos concretos que codifican el contenido del mensaje a expresar.