

1. La afirmación de que todo conocimiento proviene inicialmente de los sentidos se debe a: a) el racionalismo, b) el empirismo, c) la psicofísica.
2. La descripción fenomenológica era el método de investigación en percepción utilizado por la teoría: a) clásica, b) de la percepción directa, c) de la Gestalt.
3. El principio de verosimilitud se formuló en la teoría: a) de la percepción directa, b) clásica, c) de la Gestalt.
4. Según Gibson, los sistemas perceptivos responden a: a) la energía, b) la información sobre los objetos, c) ambas.
5. La consideración de la luz como corpúsculo es útil para referirnos a: a) los aspectos cualitativos del color, b) la cantidad de luz asociada a los colores, c) su composición espectral.
6. El espectro visible para los seres humanos está comprendido entre: a) 300 y 600 nm, b) 500 y 800 nm, c) 400 y 700nm.
7. El atributo que hace referencia a la pureza cromática que presenta el color se denomina: a) matiz, b) brillo, c) saturación.
8. El brillo es un atributo relacionado fundamentalmente con la: a) iluminancia, b) luminancia, c) reflectancia.
9. La teoría dual del procesamiento del color fue propuesta inicialmente por: a) Hering, b) Jurvich y Jameson, c) Mach.
10. Según Hubel y Wiesel, la naturaleza lineal de la respuesta es una característica de las células: a) simples, b) complejas, c) hipercomplejas.
11. Según Hubel y Wiesel las células más abundantes en la corteza estriada son las: a) simples, b) complejas, c) hipercomplejas.
12. La orientación de un enrejado hace referencia a: a) la mayor o menor intensidad luminosa de las zonas claras u oscuras, b) grado de desviación vertical que presentan sus zonas claras y oscuras, c) diferencia entre zonas claras y oscuras.
13. La importancia de las claves de profundidad para el estudio del espacio tridimensional ha sido propuesta por la teoría: a) de la Gestalt, b) de la percepción directa, c) constructivista.
14. Indique cuál de las siguientes claves de profundidad no es monocular: a) acomodación, b) altura relativa, c) estereoscopia.
15. Indique cuál de las siguientes claves no es dinámica: a) paralaje de movimiento, b) gradiente de textura, c) flujo óptico.
16. El efecto de profundidad cinética proporciona información sobre la profundidad a partir de los cambios en el patrón de estimulación producidos por el movimiento del: a) sujeto, b) objeto, c) ambos.
17. Los efectos paradójicos en detección del movimiento se producen porque el movimiento "resalta" más en: a) la fovea, b) la parafovea, c) la periferia.
18. En los posefectos de movimiento la dirección del movimiento del objeto se percibe en: a) el mismo sentido y mayor velocidad, b) distinto sentido y mayor velocidad, c) distinto sentido y menor velocidad.
19. La percepción del desplazamiento de la luna a través de las nubes es un ejemplo de movimiento: a) autocinético, b) puro, c) inducido.

20. Los procesos de detección permiten: a) diferenciar un objeto de otro, b) descubrir la presencia de objetos, c) determinar con exactitud el tipo de objeto.
21. El principio de región común pertenece a los principios de: a) organización figura-fondo, b) agrupamiento intrínseco, c) agrupamiento extrínseco.
22. Los resultados de los estudios sobre componentes de frecuencia espacial y segregación figura-fondo indican que en el contexto de la figura se detectan mejor los componentes: a) de baja frecuencia espacial, b) de alta frecuencia espacial, c) de frecuencia espacial intermedia.
23. En la teoría de Julesz y Bergen sobre segregación de la textura, los elementos básicos en el sistema preatencional son: a) los formones, b) los textones, c) los geones
24. Los estudios sobre detección de líneas de puntos indican que la orientación de las líneas: a) no influye en la detección, b) influye mucho, c) influye moderadamente.
25. En la teoría de Garner las dimensiones son propiedades de los estímulos: a) componentes, b) globales, c) configuracionales.
26. Las descripciones estructurales no pueden garantizar el reconocimiento del objeto cuando se produce un cambio en la imagen debido al movimiento de: a) el objeto, b) el observador, c) en ambos casos.
27. En la teoría de reconocimiento por componentes el factor responsable de la constancia del objeto es: a) las propiedades no accidentales, b) los geones, c) las regiones cóncavas.
28. En la determinación del umbral diferencial mediante el método de los estímulos constantes, el estímulo estándar: a) aumenta, b) disminuye, c) no varía.
29. En TDS, un valor del criterio mayor que uno indicaría: a) un criterio estricto, b) un criterio laxo, c) que no se ha producido sesgo.
30. En TDS, cuanto mayor sea la intensidad de los estímulos el valor de d' será: a) menor, b) mayor, c) igual.